

# 臺東時光走廊：記憶與故事的串聯主題展

## 2025 年企劃採集計畫及展覽說明

### 壹、計畫緣由

透過辦理「2025 年臺東時光走廊：記憶與故事的串聯主題展企劃採集專業服務勞務採購案」進行臺東縣在地人物、以及臺東舊照片等，讓縣民與訪客深度了解臺東、回味臺東、展望臺東，走向特定歷史事件，回憶共同生活場景，並藉由這樣的歷程，將爬梳出的演變，激盪出更多的未來想像，為 2026 年臺東城市博覽會爬梳出臺東人具共鳴的主體展脈絡，並建構主題展架構及內容製成。

### 貳、策展主題

「記憶提取所—屬於我們的故事」（「記憶提取×感官互動×台東在地故事」），透過不同的切入視角，帶領觀眾進入臺東時光走廊，閱讀 100 位臺東人的生命故事，並勾起屬於自己與這片土地深藏的那份聯繫與記憶。

每個臺東人心中，都藏有一座自己的臺東記憶資料庫。

走進看似每天生活地理所當然的場景，從記憶庫中打開久違的與臺東的連結，隨著一個個故事現場，挑動記憶，回應故事。也許是回到某個感動時刻，和同學一起追甘蔗車拉出了半截甘蔗的開心，也許是回味了初戀甜蜜與苦澀並存的滋味。在每一個問答間，抽取出封存在記憶深處的聲響、質地與氣味。

這是一場以互動與感官為主軸的「記憶提取」展——以用物件與氣味、聲響喚起情境，情感與回憶，搭配舊照片與 AI 生成數位互動達到沉浸式的觀展體驗。展覽像是一場穿梭臺東人腦內記憶場景的旅程，也像是一個等待解碼的記憶遊戲。透過感官線索和直覺記憶，抽取出獨有的「臺東記憶」。這場展覽本身就是走進一座巨大的「記憶檔案室」，從聞嗅、觸覺、聲音與影像中，一層一層打開對臺東的感知與連結。

### 參、展覽預定場地及時間

(一)展覽預定場地：台東市舊火車站鐵道 275 倉庫。

(二)展覽預定時間：115 年 7 月至 8 月。

## 肆、記憶與故事採集計畫

### (一)說明

以地域為單位，舉辦工作坊，採集在地共同記憶，並以此集體共創過程，作為上述展覽的展出內容與人物基礎—考量臺東縣幅員遼闊，地域性影響的組群發展與集體記憶各不相同，因此從地域作為不同場次場焦點團體工作坊的對應分組，再使用工作坊的方式操作引發參與者，填入場景、事件及人物，形成相對考量多元層面的素材收集架構。在不同的台東鄉鎮區域招募各年齡層的民眾，共同參與，並透過社群散布舉辦場次，讓大家參與工作坊分享故事；讓蒐集的內容更加多元及豐富。

### (二)工作坊場次安排



### (三)各場工作坊流程規劃

#### 1. 晚上場次 (6/15)

時間	流程
----	----

18：00 - 18：20	場地布置
18：20 - 18：30	現場報到
18：30 - 18：40	計畫說明
18：40 - 19：10	故事引導
19：10 - 19：30	計畫繪圖
19：30 - 20：20	記憶分享與交會
20：20 - 20：30	結語

## 2. 下午場次 (6/16、6/18、6/20)

時間	流程
14：00 - 14：20	場地布置
14：20 - 14：30	現場報到
14：30 - 14：40	計畫說明
14：40 - 15：10	故事引導
15：10 - 15：30	計畫繪圖
15：30 - 16：20	記憶分享與交會
16：20 - 16：30	結語

### (四)各場次引導故事

區域	引導故事	背景
試帶	張美瑛	臺東人，大武鄉公所退休職員，族語老師
市區	林哲次	臺東人，退休校長
海岸	林玫君	臺東人，成功望族，合益柴魚經營者
縱谷	涂裕苓	臺東人，返鄉青年，慢食協會理事長

南迴	呂約翰（邀請中）	拉勞蘭青年會前會長，現職公務員
市區	林哲次	臺東人，退休校長